

Service Audiovisuel - IUT TOURS

Equipe Audiovisuel 3 techniciens, 1 secrétaire

1 responsable technique : **Développement multimédia, Web, son, vidéo, photo, langues...**

1 technicien son : **Prêt de matériel, assistance, enregistrement, Production et montage son...**

1 technicien vidéo : **Prêt de matériel, assistance, enregistrement, Production et montage Vidéo...**

1 secrétaire : **gestion planning Audiovisuel / langues...**

Espace Son

3 salles : 1 studio Radio, 1 régie Radio son, 1 salle de rédaction

Partie radio

Un **studio insonorisé**, avec signalisation On Air, liaison d'ordre, Horloges Synchronisées,...

Console Radio analogique et numérique (AMIX), **Diffuseur avec cartouchier**,

10 Systèmes de montages virtuels en réseau (Radio Assit de NETIA en réseau avec Serveur)

Postes de consultation Web (5 postes), **Poste AFP**

12 Magnétophones numériques (NAGRA Ares C, BB, LB, P)

3 Inserts téléphoniques

Partie son

Un **studio** avec liaison d'ordre, **Console analogique Mackie**

4 systèmes de montage visuel (Protools LE7)

5 Magnétophones numériques (Edirol R-09)

Espace Vidéo

3 salles : 1 studio, 1 régie vidéo, 1 salle de rédaction

Partie TV

Un plateau de 70 m2 permet la captation en **multi caméras**

1 Studio de télévision avec régie numérique, plateau multi caméras

10 Systèmes de montages virtuels (Media Composer, Xpress Pro AVID)

6 Systèmes de montages virtuels (FINAL CUT)

1 Unité de montage cut DVCAM avec éditeur de montage

3 Unités de reportage caméscopes épaule P2 (301)

3 Unités de reportage caméscopes épaule DVCAM (DSR 390)

7 Unités de reportage caméscopes de poing DVCAM, HDV (DSR PD170, HVR-V1E, HVR-A1)

Partie Vidéo

Un **studio** avec liaison d'ordre, **Console analogique Panasonic**

2 Caméscopes

Espace Multimédia 1 salle (16 postes)

Unités de reportages multimédias :

6 Caméscopes Tri-CCD DV, 12 Magnétophones Numériques (ZOOM H2), 2 Magnétophones Numériques (ZOOM H4), 10 appareils photo compact numérique

(Coolpix NIKON), 10 appareils photo bridge numérique (Z38 PANASONIC)...

16 Stations de travail de dernière génération avec logiciels de production et d'editing :

(Photoshop, Dreamweaver, Flash, Premiere, Audacity ...)

Espace Photo

1 salle (8 postes)

16 ensembles photo : appareil reflex numérique (D40 NIKON), trépied, flash externe, Scanner Diapo, Scanner à plat

8 Stations de travail avec Moniteurs calibrés Logiciels de traitement de l'image :Photoshop, Nikon RAW, ...

Espace Visioconférence 2 salles

Deux systèmes de visioconférence utilisant les derniers standards de communication (Dual Vidéo, Pont, IP, RNIS) tout en bénéficiant d'un appui technique de proximité et des possibilités d'une régie vidéo

Espace Langues

10 salles : 4 laboratoires de langues, 6 salles de cours

3 laboratoires audio actifs comparatifs numérique (90 postes, Lab. 100 SANAKO)

1 laboratoire de langues multimédia (20 postes, Lab. 300 SANAKO)

3 salles de compréhension (30 places, Vidéoprojecteur, Sonorisation, ...)

1 Centre de Ressources en Langues (CRL)

Salles pour la diffusion des TIC

2 Amphithéâtres (180 places, vidéoprojecteur, sonorisation ...)

65 salles équipées en vidéoprojection (Vidéoprojection, informatique, sonorisation ...)

Divers

Collaboration technique : Radio France Bleu Tours (production magazine AMPHIBIS), TV TOURS (production magazine MATAFAC), Radio Campus TOURS (soutien technique), Les RDV de L'histoire de BLOIS ...

Matériels divers : Lumière (mandarine, Torche, minettes, ...), Micros (systèmes embarqués HF, Micros-cravates, Micro conférence, ...), Unités de montages portables (Vidéo, Son, ...)

Institut Universitaire de Technologie de Tours - Service Audiovisuel

29, Rue du Pont-Volant – 37082 TOURS CEDEX 2

Tél : 02 47 36 75 60 E-mail : av-iut@listes.univ-tours.fr