

C

onditions d'admission

Le DUT n'est pas accessible via la plateforme admission post-bac (APB). Les dossiers sont à retirer sur le site de l'école ou sur celui de l'IUT et à renvoyer à la scolarité de l'IUT. Le calendrier est mis en ligne en janvier.

Le DUT est ouvert aux bacheliers de l'année (toutes séries) et aux titulaires d'un diplôme universitaire de niveau L1 ou L2.

La sélection des candidats se fait en deux temps : sur dossier d'abord, puis via des épreuves d'admission (épreuves écrites et entretien).

25 places par promotion.

A noter qu'il existe une année spéciale « Presse Magazine » (à partir de Bac +2) qui délivre le DUT en 1 an (16 places).

Pour candidater :

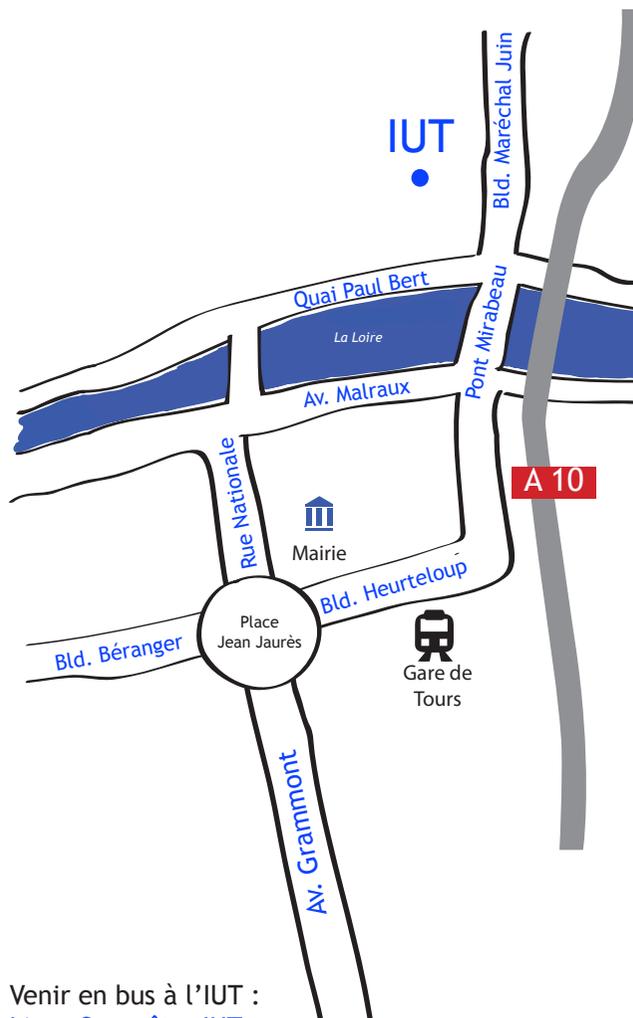
iut.univ-tours.fr

Pour en savoir plus :
epjt.fr

I

nformations pratiques

IUT de TOURS
29 rue du Pont Volant
37082 Tours Cedex
02 47 36 75 72
iut.univ-tours.fr



Venir en bus à l'IUT :
Ligne 2, arrêt « IUT »

DUT

JOURNALISME



© David Darrault

Déontologie
Journalisme
PURE PLAYERS
diplôme Actualités
REPORTAGE sémiologie
télévision Bac+3
STAGER EDITORIAL
Géopolitique étranger RADIO
MAQUETTE WEB 2.0
MULTIMÉDIA
PRINT
Sociologie

Département Information - Communication



PRÉSENTATION DE LA FORMATION

Objectifs

Former pour demain des journalistes rigoureux, enthousiastes et conscients de leurs responsabilités de citoyens. Pour répondre à ces exigences, notre pédagogie s'appuie sur la transmission d'une culture générale approfondie (histoire, géopolitique, économie, droit, sociologie, sciences politiques, langues étrangères, sciences de l'information et de la communication), ainsi que sur des enseignements professionnels qui s'adaptent - voire anticipent - l'évolution accélérée des pratiques journalistiques.

Enseignements

Ils répondent au programme pédagogique national des DUT de journalisme et à ceux que notre habilitation professionnelle exige. Chaque étudiant est formé à tous les supports, (presse écrite, radio, télévision et multimédia), le semestre 4 permet de démarrer une spécialisation dans l'un des trois supports (écrit, son, vidéo), l'enseignement du multimédia demeurant transversal.



Programme

1^{ère} année

- Connaissance du monde contemporain (histoire contemporaine, géopolitique, économie, droit, sociologie) et deux langues vivantes obligatoires
- Fondamentaux du journalisme autour de l'apprentissage de la presse écrite
- Approche éthique des pratiques professionnelles
- Stage de huit semaines obligatoire en presse quotidienne régionale durant l'été

2^{ème} année

- Connaissance du monde contemporain et des médias
- Apprentissages puis début de spécialisation dans un support (radio, télévision, presse écrite)
- Apprentissage transversal du multimédia
- Poursuite des stages en rédaction



Poursuite d'études

La plupart de nos étudiants poursuivent en licence professionnelle de journalisme, dont celle proposée par l'EPJT. Cette année supplémentaire leur permet de prolonger leur spécialisation, de poursuivre l'apprentissage de l'écriture multimédia et de participer à de nombreux projets éditoriaux. D'autres licences professionnelles de journalisme existent.

Débouchés professionnels

Les étudiants rejoignent tout type de rédactions : en presse quotidienne (régionale ou nationale), en presse hebdomadaire, en presse magazine, en radio (Radio-France, radios privées régionales ou nationales), en télévision (groupe France Télévisions, télévisions privées locales ou nationales, chaînes d'informations) ou des rédactions web.

“ Cette formation, plus spécialisée que dans les autres écoles m'a permis d'être prêt plus vite à l'entrée dans le monde du travail. J'ai d'ailleurs pu intégrer les rangs de RTL dès ma sortie d'école en remportant un concours organisé par la radio.

Cédric

” C'est une formation riche tournée vers l'entreprise. L'expérience que nous apporte les intervenants (tous médias), l'opportunité des stages et concours, sont un tremplin pour exercer le métier. Aujourd'hui, je suis Journaliste Reporter d'Images à la rédaction de France 2.

Guillaume