



Dossier de candidature 2024-2025 Formation « Éducation aux médias et à l'information »

État civil
☐ Mme ☐ M.
Nom :
Prénom(s) :
Date de naissance : // Lieu de naissance :
Nationalité :
Adresse:
Code Postal :Ville :
Pays :
Téléphone : Mail :
Statut du candidat
Etes-vous journaliste : □ Oui □ non
Quelle est la durée de votre expérience professionnelle au sein d'un média : □
Celle-ci est-elle liée à du bénévolat ou des stages : □ Oui □ Non Si oui, durée :
Avez-vous déjà animé des ateliers EMI : □ Oui □ Non Si oui, combien :
Dernier poste occupé :
Actuellement, vous êtes :
☐ Salarié(e) ☐ Demandeur d'emploi ☐ Fonctionnaire ☐ Autre (préciser) :

Financement(s)	_ lu projet de	e format	ion
□ autofinancement	☐ AFDAS		□ Projet de Transition Pro.
□ France Travail	□ Employeur		□ CPF
☐ Autre (préciser) :			
Formule choisie:	□ modules 1	-2-3 (80h)	□ modules 2-3 (68h)
Pièces à joindre au doss	ier (format PD	F exigé) :	
□ cv			
☐ Lettre de prése	ntation du pro	ojet	
☐ Copie de la piè	ce d'identité re	ecto-verso	(CNI, passeport)
☐ pour les <u>candid</u>	<u>lats à la certifi</u>	cation : to	ut justificatifs permettant d'attester
d'une expérience d	d'au moins 24	mois cum	ılés au sein d'un ou plusieurs médias,
sur un poste parti	cipant à la fab	rication, la	production ou la diffusion de
l'information.*			
* CDI, CDD, CDDU, pig	ge, contrat d'appı	rentissage, c	ontrat de professionnalisation ou stage (les
stages ainsi que le bé	névolat sont acce	eptés sans q	u'ils ne puissent constituer la majorité de
l'expérience pré-requ	ise).		
Je soussigné(e)			
	xactitude des		ns renseignées et avoir pris rtification
	-	_	
A			
		Signature	,

TARIFS DE LA FORMATION

68 à 80 h de cours (module 1 optionnel) + mémoire				
68 heures de formation (sans le module 1)	3536 €			
80 heures de formation (avec le module 1)	4160 €			

PROGRAMME (formation du 14/03/2024 au 12/04/2024)

Modules d'enseignement	Eléments pédagogiques	Volume horaire	
MODULE 1 (optionnel pour les	Les métiers du journalisme	1	
journalistes) - Acculturation journalistique	Panorama des médias et réseaux sociaux	1,5	
	Panorama des autres acteurs de l'information	1	
	Processus de fabrication de l'information	2	
	Déontologie et éthique journalistique	1,5	
	Genres et techniques journalistiques	5	
MODULE 2 - Enjeux de l'EMI	Contextes médiatiques (droit, histoire et économie des médias ; lutte contre la désinformation)	10	
	Approche critique des médias et de la communication	5	
	Histoire et concepts de l'EMI	2	
	Acteurs et actions de l'EM	3	
	Veilles et revues de presse (grand public, pro., spécialisée, académique et scientifique)	5	
	Outils de recherche, de vérification et de diffusion de l'information (réseaux sociaux, moteurs de recherche, fact-checking, datajournalisme)	5	
	*	de:	
MODULE 3 - Ecrire et animer un projet en EMI	Adaptation aux publics (établissements scolaires, médiathèques, structures d'accompagnement social, etc.)	4	
	Intérêts pédagogiques du "faire faire"	4	
	Réponse à appels à projet	4	
	Construire un programme	8	
	Animer un atelier EM: séances, séquences, progression pédagogique, création d'un média école, matériel, etc. (exercice en situation réelle)	18	
	Dossier professionnel	autonomie	
Durée totale de la formation (avec mod	fule 1 antionnel)	80	
	-		
Durée totale de la formation (sans mo	68		

<u>Conditions d'accès au passage de la certification</u>: Justifier d'une expérience professionnelle avérée, d'au moins 24 mois cumulés au sein d'un ou plusieurs médias, et avoir suivi l'ensemble du parcours de formation.

Une attestation de suivi et de compétences sera remise aux candidats ayant suivi uniquement la formation qualifiante.