

Bilan de la saison théâtrale des étudiants en GELL...

Un bonus sympa !

Ce bonus théâtre est très enrichissant. C'est une belle expérience pour nous ; les profs nous accompagnent, on passe un bon moment !

Il n'y a pas que des vieux et on n'est même pas obligés de mettre une cravate !

En plus, ça ne se finit pas tard (sauf Richard Trois ! 3 heures ... avec entracte, ouf !) donc après un petit tour en ville...

La Nuit tombe... Guillaume Vincent



J'ai bien aimé...l'ambiance sombre, le jeu des lumières et les effets sonores. Plusieurs histoires se chevauchaient.

La façon de jouer des acteurs m'a beaucoup plu car à certains moments ils étaient vraiment drôles.

Je garde un bon souvenir de cette pièce de théâtre qui m'a beaucoup plu même si je me suis un peu perdu par moment dans les différentes histoires.

La partie technique du spectacle était très élaborée...pour captiver le public !

Les acteurs étaient très bons convaincants et comiques, ils étaient bien synchronisés avec la bande sonore.

Richard Trois ... Laurent Fréchuret



Avec un acteur extraordinaire :



Dominique Pinon !

J'ai beaucoup aimé la pièce ! Mise en scène très dynamique.

Le jeu d'acteur était également très bien, en particulier celui de l'acteur interprétant Richard III, qui nous a rendu presque « sympathique » un personnage détestable au travers de son interprétation.

Des trouvailles de mise en scène extra : le jeu des tables ! La grande toile tendue et l'ombre de l'acteur projetée !

La vieille sorcière m'a fait presque peur !

Il se fait quand même cracher dessus ...en vrai par l'actrice !

Et la vieille reine en chaise roulante ...

Les acteurs étaient sur scène et dans le public : nous avons été interpellés. Mon royaume pour un cheval... enfin !

La fabuleuse histoire du commerce ... Joël Pommerat



« Une façon de montrer comment l'activité du commerce - vendre, acheter -, activité au cœur même de nos sociétés, influence notre manière de nous penser nous-mêmes, notre façon de concevoir ce qu'est un être humain, et nos relations »

Je n'ai pas beaucoup aimé cette pièce, pas très drôle en fait et très envers critique envers les commerciaux ...moi qui voulais faire des études de commerce...

Le jeu des acteurs n'étaient pas très entraînant, le thème trop sérieux sans doute ; ce que j'aime au théâtre, c'est rire, m'amuser ou être surpris, étonnée...mais là ...bof !

Avant, après ...deux périodes ont été mises en scène, j'ai bien compris, mais pas tellement aimé, trop de textes !

C'était une expérience de toute façon enrichissante même si décevante !

Et cette année, les étudiants Malaisiens ont, eux aussi, vécu cette expérience !



Chercher l'intrus GEIL...

J'ai bien aimé les effets de bruitages qui ont été faits dans cette pièce. C'était vraiment très intelligent. Ce que je n'ai pas aimé, c'est quand les comédiens changeaient de jeu trop rapidement ; ils jouaient avec nos émotions!

Moi, je me suis beaucoup amusé grâce au jeu des acteurs. C'était amusant de voir comment l'on peut raconter une histoire en utilisant toutes les parties d'un corps !

Je n'ai pas trop aimé cette pièce! Je préfère les pièces classiques avec de nombreux comédiens portant tous de beaux costumes. Cependant, j'ai bien apprécié le mélange de plusieurs contes dans une même histoire.

C'était ma première fois au théâtre et j'ai bien aimé même si je n'ai pas tout compris.

J'ai bien aimé les chansons, et j'aurais bien voulu plus de musique encore.

La pièce de théâtre m'a fait beaucoup rire ! Les acteurs étaient merveilleux et la mise en scène était bien amusante. J'aurais bien aimé comprendre tout ce qu'ils disaient quand même !